

DA CAPO A CAPO

30 SETTEMBRE – 1 OTTOBRE

Passeggiate per il quartiere

Sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre

3 passeggiate attraverso le vie del Capo, da Porta Carini fino alla Cattedrale, con tre partenze diverse: ore 18, 19 e 20.

- **Alle 18 e alle 19**, con partenza da Porta Carini, sarà il giornalista Mario Pintagro ad accompagnare i visitatori-spettatori per le strade del quartiere Capo. Lungo il tragitto, Pintagro, si soffermerà nei luoghi in cui sono previsti le performance musicali, di danza e di narrazione del programma "Da Capo a Capo".

- **Alle 20**, invece, la passeggiata sarà guidata dal musicista Mario Crispi, sempre con partenza da Porta Carini. Il percorso è sempre lungo l'asse che da Porta Carini arriva alla cattedrale, ma mentre sabato 30 settembre l'ultima tappa è in piazza Beati Paoli per il concerto dei Makarna Havasi, domenica 1 ottobre alle 21,15 il percorso si concluderà al Teatro alla Guilla per lo spettacolo "Una ballata alla fine #studio n°2", messa in scena tratta da "La fine del Titanic" di Hans Magnus Enzensberger.

Concerto in piazza

Sabato 30 settembre

Alle 22 in piazza Beati Paoli ci sarà il concerto dei Makarna Havasi. L'ensemble che propone un repertorio ampio ed eclettico, orientato verso sonorità rom e balcaniche. Sarà un concerto ispirato ai repertori gipsy, e alle loro lontane origini indiane, ma anche al folk rumeno, alla musica greca e alle danze serbe. Ritmi incalzanti e passionali, melodie struggenti e abili improvvisazioni. Nel gruppo dei Makarna Havasi: Alessandro Puglia (violino), Roberto Ferreri (basso), Eleonora Spedale (darbuka e tamburi), Daniele Tesauo (fisarmonica e chitarra), Elena Carlino (voce).

Happening musicale

Sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre

Piazzetta della Mercede, a partire dalle 18,30, il musicista Mario Crispi, uno dei fondatori degli Agricantus, storico gruppo di world, fortemente impegnato nel sociale con progetto di musica e inclusione, improvviserà con strumenti a fiato creati da lui stesso.

Teatro - Una ballata alla fine

Domenica 1 ottobre

Teatro alla Guilla (via Sant'Agata alla Guilla, 18), alle 21,15, è in programma lo spettacolo "Una ballata alla fine #studio n°2" di e con Valerio Strati.

Performance di danza

Sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre

Due performance di danza "Improvvisation". All'inizio di via Porta Carini, dalle 18, a cura di Carlomauro Maggiore e a seguire, all'angolo fra vicolo Maestro Cristofaro e via di porta Carini, a cura di Silvia Giuffré.

Bambini

Sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre

In piazzetta Sant'Agata alla Guilla, alle 17,30 e alle 19,30: laboratorio didattico-creativo di pratiche circensi per bambini, a cura di Circ'Opificio.

Narrazione

Sabato 30 settembre e domenica 1 ottobre, in via san Giovanni alla Guilla, dalle 18,30, Maria Grazia Saccaro racconterà al pubblico la storia dell'avvelenatrice "Peppa la Sarda" fra storia e leggenda.

Fuori Programma

Come fuori programma è prevista una "provocazione gentile": sabato 30 settembre, durante gli eventi, cinque ragazzi di origine bengalese regaleranno al pubblico presente le rose che di solito vendono in giro per i locali. "Un modo – dicono gli organizzatori della manifestazione – per dare un segnale in un quartiere in cui c'è ancora tanta strada da fare sul fronte sociale e culturale".

Si può scegliere di seguire in autonomia i singoli eventi in programma o di partire con il gruppo delle passeggiate previste da Porta Carini agli orari indicati (ore 18, 19, 20). Tutti gli eventi della manifestazione sono gratuiti.