



Comune di Mezzojuso



Unione dei Comuni
"Pizzo Marabito"



Unione dei Comuni
"Besa"



Pro Loco Mezzojuso

In collaborazione con



Pasticceria Gesualda
Bar gelateria Dolce Brigna
Bar gelateria Caffè Roma
Bar Luxury365
Marabella Pub
Chiosco dei Giovani



MEZZOJUSO NOTTE BIANCA

23.08.14
start ore 21,00

SUMMER FEST 2014

**1° FESTIVAL
DELLE STREET BAND**

DREPANUM DIXIE BAND
Marsala (TP)

CONTURBAND
Turi (BA)

TAKABUM
Castrovillari (CS)

OTTONI ANIMATI
Trapani

INGRESSO GRATUITO



SUD SOUND SYSTEM

& BAG A RIDDIM BAND

MEZZOJUSO NOTTE BIANCA 23 agosto 2014

Programma

ore 17.00 CASTELLO COMUNALE

INAUGURAZIONE della Mostra permanente
“il Mastro di Campo, la più bella storia del Carnevale Siciliano”
a cura di Pro Loco Mezzojuso

ore 17.00/20.00 VIA SOLFERINO 25

“L'ISOLA DEI PUPI”
VISITA ALLA MOSTRA PERMANENTE DEI PUPI SICILIANI
a cura di Associazione Culturale “L'Isola dei Pupi” Mezzojuso

ore 22.00 PIAZZA UMBERTO I

SUD SOUND SYSTEM in concerto

ORE 00.30/5.00 da PIAZZA UMBERTO I

I FESTIVAL STREET BAND

CONTURBAND - Turi (Bari)
DREPANUM DIXIE BAND - Marsala
TAKABUM - Castrovillari (Cosenza)
OTTONI ANIMATI - Trapani



Ente organizzatore :

**Comune di Mezzojuso Assessorato Turismo Sport Spettacolo
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO MEZZOJUSO**

Ente Patrocinante :

**Comune di Mezzojuso Assessorato Turismo
UNIONE DEI COMUNI BESA
UNIONE DEI COMUNI PIZZO MARABITO**

DIRETTORE ARTISTICO : PROF. DI GRIGOLI NICOLA

descrizione

ore 17.00/20.00 CASTELLO COMUNALE Mezzojuso

ore 17.00 INAUGURAZIONE della Mostra permanente

***“il Mastro di Campo”
la più bella storia del Carnevale Siciliano***

a cura di Pro Loco Mezzojuso



Il Mastro di Campo è il più grande spettacolo di pantomima ancora oggi rappresentato in Sicilia, ispirato ad una vicenda storica del XV secolo. L'azione ha come protagonista uno strano personaggio che indossa una maschera rossa, un cappello e un mantello rosso su una camicia bianca con nastri multicolori; pantaloni rossi. Egli impersona, in forma parodistica, Bernardo Cabrera, conte di Modica che invaghitosi della regina Bianca di Navarra, cercò di sottrarla al castello di Solanto dove si era rifugiata. In ambito popolare, la mascherata del Mastro di Campo, detto anche "atto del castello" era particolarmente diffusa nell'area palermitana nel XVIII secolo, come testimoniano il marchese di Villabianca e Giuseppe Pitre. Molto probabilmente dal centro urbano questa pantomima si diffuse anche in aree dell'entroterra, come dimostra appunto la tradizione del Mastro di Campo a Mezzojuso. Qui la mascherata ha assunto le caratteristiche di grande festa collettiva a spazio totale, che vede ogni anno la presenza di migliaia di turisti. Alla manifestazione, infatti, prendono parte oggi alcune centinaia di personaggi che assumono ruoli diversi. La stratificazione storica ha fatto sì che alla corte della regina difesa dai suoi servi e al gruppo d'assalto costituito dal Mastro di Campo accompagnato dal tamburo e dal pecoraio, si siano aggiunte maschere ottocentesche di differente estrazione, come i "maghi" che fanno l'azione dei trovatura, ossia di coloro i quali trovano il tesoro costituito dal "cantaro" ripieno di una gran quantità di maccheroni ben conditi con ragù; i "Foforii", ossia briganti che irrompono in schiera catturando persone del pubblico; Garibaldi con i garibaldini, col ruolo di aiutare il Mastro di Campo alla conquista della regina, i geometri che misurano lo spazio d'attacco nella piazza fino al castello e che aiutano con un cannocchiale il Mastro di Campo a vedere da lontano la corte sistemata sul palco, raffigurante appunto il castello.

La mostra racconta attraverso foto, costumi e rari documenti, quella che è stata definita la più bella storia d'amore del Carnevale Siciliano.

ore 17.00/20.00 VIA SOLFERINO 25 Mezzojuso

L'ISOLA DEI PUPPI

VISITA ALLA MOSTRA PERMANENTE DEI PUPPI SICILIANI (ingresso gratuito)

a cura di Associazione Culturale "L'Isola dei Pupi"



Verranno messi in mostra piu' di cento pupi di scuola palermitana e catanese dei piu' famosi pupari della Sicilia (BUMBELLO, GIARRATANO, SCALISI, CUTICCHIO, GUARINO, GRIFO, PULVIRENTI), piu' di 20 cartelloni e scene della tradizione dell'opera dei pupi, 5 palchetti che ricreano delle scene dell'opera dei pupi ("IL CONSIGLIO DI CARLO MAGNO", "IL CONSIGLIO DEI SARACENI", "LA MORTE DI ORLANDO", "LA BATTAGLIA DI RONCISVALLE", "I PUPPI DELLA FARSETTA") e un teatrino palermitano con tele del teatro "V. Munna" di Monreale .

Il visitatore potra' anche ammirare le quinte di un teatro dell'opera dei pupi di scuola palermitana. Inoltre su dei monitor immagini e suoni racconteranno la storia dell'opera dei pupi e dei suoi pupari piu' famosi

ore 22.00 PIAZZA UMBERTO I Mezzojuso



SUD SOUND SYSTEM & Bag a Riddim Band STA TORNU

SUD SOUND SYSTEM in concerto

(ingresso gratuito)

I **SUD SOUND SYSTEM** sono tornati con un album che li conferma ambasciatori del reggae in Italia e nel mondo, rappresentanti delle inconfondibili sonorità mediterranee Made in Salento.

“Sta Torna” è il loro 9 album, un nuovo inizio che rispecchia la gioia, la speranza, la convinzione e l’impegno sociale con cui il gruppo si è sempre espresso e contraddistinto in oltre vent’anni di carriera. Numerosi i musicisti che hanno partecipato al progetto: la fidata Bag A Riddim Band, la tromba di Cesare dell’Anna, il sax di Luca Manno e, a sancire ancora una volta l’unione tra Giamaica e Salento, le collaborazioni con il leggendario singjay Capleton e i giovani talenti di Kingston Leftside aka Dr Evil e Alozade.

Il reggae e l’amore per questa musica sono la vera essenza di “Sta Torna”, un istinto primordiale che ha spinto la band salentina a rimettersi in gioco ancora una volta, in una vita in cui la musica rimane “La Megghiu Medicina”, una “Vera Magia” capace di tramutare in melodia e parole i concetti dell’anima e del cuore, fuoco vitale che vuole infondere fiducia ai più giovani in un periodo storico di grande crisi.

START ORE 00.30/5.00 da PIAZZA UMBERTO I Mezzojuso

I FESTIVAL STREET BAND



CONTURBAND, Turi (Bari)

La ConTurBand è una **MARCHING BAND**, una band di strada, costituita da 15 elementi fra fiati e percussioni. Il nostro progetto unisce alla tradizione bandistica delle bande del Meridione d'Italia, la lezione delle street band americane di New Orleans.

Ne nasce un repertorio musicale decisamente originale che va dalla musica dei neri d'America, ovvero funk, jazz, blues, alla samba latino-americana, fino ad arrivare ai travolgenti ritmi balcanici e ai suoni della tradizione cantautorale italiana.

Ma oltre al repertorio, la ConTurBand dedica grande attenzione alla dinamicità, alla fisicità, con l'obiettivo di **DARE MOVIMENTO AI SUONI**. Pertanto le nostre esibizioni, naturalmente in strada, senza l'ausilio di amplificazione, sono un continuo comunicare con la gente, trasmettere la nostra energia e chiederne altrettanta al pubblico, muoverci insieme a loro e sudare con loro.

Lo abbiamo dimostrato in eventi come il Carnevale di Putignano, Manfredonia e Viareggio, la Festa dell'Amicizia di Cassano Murge, i festival Foggia Jazz Festival, Street Band Show di Monopoli e Street Band Festival di Martina Franca, Banda Larga in Conversano, così come in decine di SAGRE, FESTIVAL, FESTE PATRONALI e NOTTI BIANCHE in Puglia, Basilicata, Campania e Abruzzo-Molise.

Ultimamente la partecipazione alla "Settimana della Cultura Italiana" di BanjaLuka in Bosnia-Erzegovina, dove il gruppo si è distinto per la novità e l'energia trasmessa dalle proprie esibizioni.



"DREPANUM DIXIE BAND", Marsala

Il gruppo nasce da musicisti professionisti con la passione per il genere dixieland. Dopo tre anni d'attività la band ha maturato una notevole esperienza avendo partecipato a numerose manifestazioni, riscuotendo apprezzamenti di pubblico e di critica. Il gruppo è formato da sei qualificati musicisti, vestiti in abiti tipici. Il repertorio musicale è composto dai brani più famosi del genere dixieland, jazz internazionale e classici rivisitati in chiave dixieland. L'organico strumentale è formato da: tromba, trombone, sax soprano, basso tuba, rullante/batteria, banjo. Nell'Agosto del 2011 la band partecipa al 1° Premio Internazionale Nick La Rocca jazz e dixieland vincendo il primo premio e riscuotendo tantissimi consensi tra cui dei grandi musicisti come Lino Patruno, Renzo Arbore, Jimmy la Rocca.



TAKABUM , Castrovillari (Cosenza)

Collettivo di soli strumenti a fiato e percussioni che propone in strada così come nei clubs una miscela di suoni funk e easy, carburante di un viaggio fatto da composizioni originali e riadattamenti dei più celebri brani della tradizione jazzistica americana e della canzone italiana. Il viaggio sonoro è una cavalcata verso il giardino della mente, dove tutt'attorno danzano enormi girasoli a ritmo di un funky fortemente contaminato da sonorità mediterranee, toccando poi sponde balcaniche per sconfinare nettamente in una teatralmente ben accurata esplosione di swing delle dixieland band neworlinesi degli anni '30, ska, balkan e world music.

Takabum nasce nel 2009 dall'incontro delle diverse esperienze musicali di Giuseppe Oliveto (trombone, composizioni e arrangiamenti) e Marco Mazzuca e si concretizza nelle note di Gianfranco de Franco (sax contralto), Alessandro La Neve (sax baritono), Francesco Caligiuri (sax baritono), Nando Farina (sax soprano), Luigi Paese (tromba), Emanuele Calvosa (tromba), Mario Gallo (Sousaphone) e nei ritmi travolgenti di Francesco Montebello e Simone Ritacca alle percussioni.

Ha all'attivo numerose esibizioni in festival e manifestazioni tra i quali ***Mercantia*** (2013) ***Castellarte*** (2013), ***Chietin strada 2013***, ***Festival Internazionale di Street Band*** Monopoli (Ba) (2013), ***Il Borgo Incantato*** Gerace (Rc) (2013), ***Festival delle Serre*** (2013), ***Irpinia mon Amour*** (2013), ***Peperoncino Jazz Festival*** (2012), (apertura dei concerti di Paolo Fresu, Stefano Bollani e Danilo Rea), ***Roccella jazz festival*** (2011), ***Festival delle Invasioni di Cosenza***, ***Paola in Jazz***, Festival ***Dea Ebe*** Roma, ***Festival del Cioccolato*** (Chieti), ***Festival delle mongolfiere***, ***Giro di mezzanotte***, ultimo non per importanza, nell'ottobre del 2011 la band, ospite al premio ***Mia Martini***, è stata premiata come ***progetto più originale del territorio calabrese***.

Attualmente l'ensemble ha un progetto esteso con il cantante marocchino Nour Eddine Fatty, dal titolo ***Zagora moon***, con il quale ha partecipato al ***Blanda Festival***, il primo festival di musica araba organizzato in Italia, tenutosi al ***Forum di Assago*** (Mi) nel gennaio 2012, aprendo il concerto alla star mediorientale ***Nancy Ajram***.



OTTONI ANIMATI, Trapani

Gli Ottoni Animati nascono nel 2008 da un'idea dei maestri Alessandro Mancuso e Alberto Anguzza, e la complicità di un esperto di ricette, tale Peppe Giuffrè, astro e maestro della cucina made in Sicily. L'idea era quella di formare una piccola orchestra di fiati, che mantenesse la potenza e la genuinità della banda ma che potesse essere in grado anche di suonare composizioni diverse da quelle del repertorio bandistico. La ricerca dei vari elementi avvenne negli ambienti delle bande, veri assi portanti del mestiere della musica in Sicilia. La prima versione del gruppo, formato da 8 elementi, si diede quindi molto da fare a metter su un repertorio di alcune marce riarrangiate in chiave "contemporanea".

Dai primi spettacoli di teatro-gastronomia con il maestro Peppe Giuffrè, fu subito chiaro che l'impatto con il pubblico era semplicemente pazzesco: le marce erano ballabili, non somigliavano alla musica balcanica, non erano solo repertorio siciliano, mentre la banda inscenava finte processioni, salti rocamboleschi, scene di attacchi e di fughe, omicidi e resurrezioni musicali di massa.

Decisamente il pubblico non era pronto a tutto questo: e nemmeno gli Ottoni Animati (ovviamente l'80% degli spettacoli finì per essere improvvisato, vista la poca attitudine del gruppo alla disciplina delle prove). Presto la band venne rafforzata da altri 4 musicisti non di strumenti a fiato ma di pianoforte e fisarmonica, chitarra e djembè, basso e cassa, batteria e rullante.

Oltre che banda ed esperimento quasi gastronomico, gli Ottoni Animati erano diventati un gruppo vero e proprio, in grado di suonare sia itineranti in piazza come marching Band sia su palco con strumenti anche elettrici. Da quel momento tutti i brani che oggi suonano sono composizioni originali, e molti di questi sono contenuti nel primo cd "La Marcia del Sud" del 2009, di cui ad oggi sono state vendute 7000 copie.

Hanno partecipato a diverse trasmissioni televisive e radiofoniche, festival ed eventi nazionali ed internazionali, e continuano a suonare anche ai matrimoni, per un totale di quasi 300 concerti.

Hanno all'attivo diverse collaborazioni con importanti agenzie di eventi e diversi personaggi dello spettacolo. Ma non hanno smesso di essere indisciplinati alle prove, e quindi ogni spettacolo continua ad essere unico.

Apparizioni televisive: Linea blu, Festa Italiana, Uno Mattina, Italia's got Talent, Rai International, RoadItaly.
Programmi radiofonici: Notturmo Italiano, Radio Kiss Kiss, Radio Manamanà, Radio 101;
Festival internazionali: The NightFly Jazz Festival di Lignano Sabbiedoro, Mediterraneo Jazz festival dell'isola d'Elba, Street Band Show di Monopoli, Festival Internazionale del Vino di Valencia, Cous Cous Festival di San Vito lo Capo, Guča na Krasu sul Carso 2013 (quali Vincitori 5ª edizione), SABORA TRUBAČA "GUČA (SERBIA)".



 Comune di Mezzojuso	 Unione dei Comuni "Pizzo Marabito"	 Unione dei Comuni "Besa"	 Pro Loco Mezzojuso		
 Family Banker Salvatore Tivolacci					
PASTICCERIA "GESUALDA" Piazzetta A. Gebbia, 3 Mezzojuso Tel. 091 8203366	BAR GELATERIA "DOLCE BRIGNA" P.zza N. Romano, 5 Mezzojuso Tel. 091 8203113	BAR GELATERIA "CAFFÈ ROMA" P.zza Umberto I Mezzojuso Tel. 091 8203911	BAR LUXURY365 Via Tripoli, 6 Mezzojuso Tel. 327 6832899	MARABELLA PUB Via M. Macr. Raparelli Mezzojuso Tel. 091 8203932	CHIOSCO DEI GIOVANI Via Palermo Mezzojuso Tel. 091 8203629
INFO: Comune di Mezzojuso, tel. 091 8203237 - Pro Loco Mezzojuso, tel. 347 1793829 - www.comune.mezzojuso.pa.it - www.prolocomezzojuso.it					

www.comune.mezzojuso.pa.it

www.prolocomezzojuso.it

info e prenotazioni cell. 3471793829 , tel. 091/8203237

per informazioni turistiche, itinerari e curiosità su Mezzojuso scaricare la **BROCHURE** dal sito

www.prolocomezzojuso.it

NUMERI UTILI

COMUNE DI MEZZOJUSO - Piazza Umberto I, 6

www.comune.mezzojuso.pa.it
+039 091 8203237 - fax +039 091 8207242
Ufficio turistico +039 091 8207146

PRO LOCO MEZZOJUSO

www.prolocomezzojuso.it - prolocomezzojuso@libero.it
Via Palermo, snc - +039 3406289513 - 3294945027

GUARDIA MEDICA

Via Palermo - +039 091 8203332

FARMACIA Dr. LO BRUTTO

Piazza Umberto I, 16 - +039 091 8203302

Stazione CARABINIERI

www.carabinieri.it - C.da San Rocco - +039 091 8203235

BAR - PASTICCERIE - ROSTICCERIA

Bar - Gelateria CAFFÈ ROMA

di Cusimano Anna - Piazza Umberto I, 10 tel. 091/8203911

Bar - Pasticceria GESUALDA

Piazza C. Gebbia, 3 - +039 091 8203351

Bar - Gelateria DOLCE BRIGNA

Piazza N. Romano, 5 - +039 091 8203113

Bar - Torrefazione DELL'ARCO di Schillizzi Antonino

Via Barone Sirchia, 13 - +039 091 8203951

Bar - Rosticceria CHIOSCO DEI GIOVANI

di Zizzo Giuseppina - Via Palermo, tel. 091/8203629

Bar - Luxuri 365

di Visocarò - via Tripoli 6 , te. 3276832899

AGRITURISMO - RISTORANTI - PIZZERIE - PUB

Azienda Agrituristică CARCILUPO

S.S. 121 PA-AG bivio Campofelice di Fitalia
C.da Carcilupo, Mezzojuso (PA)
+039 091 8200225 - 3201156269

Ristorante - Pizzeria NOCILLAS

www.ristorantenocilla.it
C.da Nocilla - +039 091 8203880 - 3208255288

Ristorante - Pizzeria S. LUCIA

C.da Cardonera - +039 091 8203870

Ristorante - Stuzzicheria - Pizzeria MARABELLA PUB

Via Madre Macrina Raparelli +039 091 8203932

SERVIZIO BUS CON VISITA GUIDATA

AUTOSERVIZI GAMMA BUS

di Ferrara Giuseppe - Via Gessai 19 - Mezzojuso -tel. 3400900076

