



Associazione Filarmonica
ELIODORO SOLLIMA

STAGIONE CONCERTISTICA 2016 CONCERTI IN UNO SCRIGNO D'ARTE

Duo pianistico
Giulia Gangi
Tatiana Balocco



Domenica 13 marzo 2016 - ore 18,00

ORATORIO DELLA CARITÀ DI S. PIETRO
AI CROCIFERI
Via Maqueda 206 - Palermo



Pianista e musicologa, **Giulia Gangi** si è formata all'Istituto V. Bellini di Catania e si è perfezionata alla Musikhochschule di Zurigo sotto la guida di Homero Francesch, ottenendo il *Reifeprüfung* con la menzione speciale e il *Solistendiplom*.

Nel 2006 si è laureata in Sociologia presso l'Università La Sapienza di Roma con una tesi in sociologia della musica dedicata alla produzione di Th. W. Adorno confluita poi in un saggio edito nel 2009 da AltriMedia di Matera. Vincitrice di oltre trenta concorsi nazionali e internazionali, ha al suo attivo un'intensa attività solistica in Italia e all'estero. Nel 1999 è stata insignita della Medaglia del Presidente della Repubblica per l'attività musicale svolta. Ha composto *La musica racconta*, due raccolte di brani per bambini, e ha scritto ed eseguito le musiche di scena per il monologo *Nulla, ti amo* di D. Lamuraglia. È coordinatrice del Progetto Uni-Sono, dedicato allo studio e alla diffusione del repertorio cameristico. Dal 1997 è docente di pianoforte presso l'Istituto Superiore Studi Musicali V. Bellini di Catania. È direttore artistico dell'Associazione MondoMusica. Dal 1993 organizza progetti di formazione musicale per bambini in collaborazione con Yamaha Foundation.



Pianista torinese, **Tatiana Balocco** si è formata al Conservatorio G. Verdi di Torino con Vera Drenkova. Dal 1993 suona in duo con il violinista Paolo Bergamin con cui, grazie ad una borsa di studio dell'Associazione DE SONO di Torino, frequenta il corso triennale di Musica da camera presso la Scuola Superiore Internazionale del Trio di Trieste. Molti i riconoscimenti ottenuti dal pubblico e dalla critica nei concerti e in concorsi nazionali e internazionali in duo, tra i quali I° assoluto "Città di Stresa" e I° assoluto Rovere d'Oro. Si è perfezionata anche con W. Krafft, C. Voghera e B. Meyer. Dal 1997 insegna pianoforte nelle Scuole Medie a Indirizzo Musicale. Dal 2006 collabora con la Divisione Scuole della Yamaha Musica Italia occupandosi della promozione del progetto "Musica a Scuola" e insegna nei corsi musicali per l'infanzia presso l'Accademia Europea di Musica di Erba.

PROGRAMMA

- I. Moscheles** *Grande Sonate op. 47 in mi bem. magg.*
Allegro spiritoso / Andantino quasi allegretto
Adagio / Finale. Allegro
- J. Brahms** *Variazioni su un tema di Schumann op. 23*
- R. Schumann** *Quartetto op. 47 (trascrizione di J. Brahms)*
Sostenuto assai. Allegro ma non troppo / Andante cantabile
Scherzo. Molto vivace. Trio I. Trio II / Finale. Vivace



STEINWAY
ACADEMY

AUDITORIUM PIANOFORTI - Via Noto, 36-38 - Palermo